

# 《墨攻》的哲理与投资理念

## Investment Philosophy In <The Battle of Wits>

文/周到

“其实对与错又有什么关系呢？就算是对的，有些人也不一定会做”。在《墨攻》中，这是革离难以逾越的障碍；相对于投资行为而言，受潜意识影响，它也是投资者难以逾越的障碍。

《墨攻》是2006岁末一直热播的故事片，讲述的是公元前370年，赵国欲举兵攻占燕国，而途经介于燕赵两国之间的梁城所发生的故事。梁城是个小城邑，只有4000多人口，遇到此事，举国震惊，于是向主张“兼爱”、“非攻”的墨家军请求帮助，然而，遭到拒绝，但有个名叫革离的墨者，愿意帮助梁城防守。

革离只身赴梁，被梁王委以统帅全军，屡破赵军，得到百姓的拥戴。梁王虑革离功高盖主，欲加迫害，于是革离出走。此时，赵军主帅卷中淹又率1000死士偷袭梁城，欲为阵亡将士报仇，并通知革离回城迎战，否则血洗梁城。革离置生死于身外，返回梁城扭转战局，反将赵军一网打尽。

《墨攻》的故事和剧中人物纯系杜撰，但是，这个历史故事充满哲理。比如说，梁司马令逸悦提出的问题就很值得思考：“在你问别人是非或黑白的时候，其实你的理念就已经动摇了”，“其实对与错又有什么关系呢？就算是对的，有些人也不一定会做”。的确如此，现实生活中很多事

情，明明知道它是对的，还是会做错。比如说投资，虽然有专家的指导，也有成功的范例，却并非人人都能做得好，做得好。因为，投资首先在于你自己对理念的认识和把握，如果你的认识不到位，或者根本没有投资意识，那么，即使专家分析的多么正确，案例堆聚得成山，也是徒然。

投资中，理念动摇的情形恐怕较为常见。因为，相当一部分投资者，在持有某一股票后，总是爱问别人：你看这只股票怎么样？会不会跌？能涨多高？按电影故事中逸悦的说法，其实，这就是对自己行为正确与否提出质疑的一种表现。然而，这更是关于投资这只股票理念的动摇。从《墨攻》看，逸悦提出这样的问题，是有背景的，即讲求“兼爱”的墨家，不懂得应该怎样选择要爱的人，这是令人遗憾的。比如说，梁王乌尽弓藏，就属于不应该被爱的人。同样，就股票投资而言，这些问题的提出，应该是在投资行为发生之前。投资者的目的不应该是为了听取意见，而是要先制造前提。因此，坚定投资理念，

必须要有正确的投资步骤。

另外，在投资中，想要按别人的正确意见去操作，恐怕也十分困难。因为，投资行为往往夹带个人偏好。比如说，权证买卖更多地反映的是部分个人投资者的投资偏好。如果有人对正在从事权证交易的投资者反复唠叨“投资权证风险很大”，恐怕会自讨没趣。正像墨者革离，他甚至表示自愿援助赵国，表明了他对“兼爱”思想的重视，已经超越了一切。然而，逸悦一针见血地指出：“其实对与错又有什么关系呢？就算是对的，有些人也不一定会做”。这句极其富有哲理的话，具有很强的针对性。在《墨攻》中，这是革离难以逾越的障碍；相对于投资行为而言，受潜意识影响，它也是投资者难以逾越的障碍。这时，即使别人有正确的意见，也无济于事。

《墨攻》的故事发人深思，如果你能够领会其中的哲理，并把它转变为自己的投资理念，或许，它会对你的投资行为发生局部或暂时的影响。

# 理财是选择的艺术

## Finance Is An Art of Choice

文/尹代文

生财之道，人各有之。把理财看成是一种选择的艺术，以你的实际，选择适合你的理财方式，相信成功终将会属于你。

“理财”，可谓时下最受人关注的词语了。在开始理财前，你一定会先考虑，自己理财的目的是什么？是为了买得起房、买得起车，还是为了在自己年老以后有一笔可观的养老金。

在理财的过程中，你又会面临一系列的选择，是买股票、基金，还是买保险；是开源，还是节流。

这些与金钱有关的选择，不时地考验着你，因此，理财就像是一门选择的艺术。

笔者身边有位朋友，几年前结婚时，由于房价攀高，没有买新房，结婚后就与老人住在一起。这几年积攒了一点钱，本打算用这笔钱付个首付款，买一套属于自己的新房，但看着股市一天好起来，他又开始犹豫了，究竟是把这些钱投入股市，产生更多的“金子”呢，还是当作首付款，改善住房条件。这时，对于不同的理财目标，需要他去权衡考虑，做出合理的选择。

我们的父辈们提倡节俭，习惯于

量入为出，但现代社会提倡提前消费，于是，工作几年的年轻人纷纷买房、买车，尽享快乐，但供房、供车开支不少，压力也不小。如果事先考虑到这些，或许他们会在提前消费的快乐和还贷压力的痛苦间重新权衡或选择一下。

由此可见，理财中关于今天的消费与明天的积累之间的处理，也需要选择。

当然，由于每个人的生活背景和家庭条件各不相同，在选择适合自己理财方式的时候，还要把自身的因素都考虑进去。

比如，你的职业要求你经常奔波来往于各地，甚至有时十天半个月都难以静心地看一回报纸或电视，显然，你选择涉足股市是不恰当的，因为，你所从事的职业必然会影响到你的投资组合。而对于一个从事高空作业等高风险职业的人而言，将其收入的一部分购买保险，自然是一个明智的选择。

再如，同样是将收藏作为家庭理财的主要方式，但如果资金量较少而选择收藏古玩，无疑会困难重重。相反，如

果以较少的资金选择投资不大、但升值潜力可观的邮票、纪念币等，也许可以做到潇洒生财，不至于因收藏而影响当前的生活。

还有，年轻人未来的路还很长，即使失败了还有许多机会重来，而老年人则不同，由于受身体条件的限制，相对而言，其承受风险的能力要小些。因此，年轻人就可以选择风险较大、收益也较高的投资理财组合，而老年人一般却以安全性较大、收益相对稳定的投资理财组合为佳。

此外，如果你是属于冒险型的，有足够的心理能力去承受股市涨落所带来的忽喜忽忧的情绪，那么，你就可以将你的一部分资金投资于股票。相反，如果你自认为属于稳健型的，那么，储蓄、国债、保险以及收藏，也许是你的最佳选择。

总之，生财之道，人各有之。把理财看成是一种选择的艺术，以你的实际，选择适合你的理财方式，相信成功终将会属于你。