

逃离城市的喧闹，我们选择了位于东沙边的豪华宾馆，享受起开窗即是海景，睡觉伴随着涛声的休闲生活。

恋恋 海滩行

BEACH
VACATIONS

文/耿志萍

记忆中人们习惯夏天去海边，而我们选择了初冬去看海，没有了夏日灼热的阳光，更增添了一份少有的宁静。

驱车从上海出发，途经杭州达宁波，在白峰码头渡船经过45分钟的航行，几番辗转，终于到达了对岸的舟山群岛，然后直奔有“东方夏威夷”之称的朱家尖。朱家尖风光秀美，岛上金沙连绵，碧浪荡漾，奇石峻拔，洞礁错置，海光迷幻，森林广布，潮音不绝，空气清新。晚上满天的星斗，密密麻麻，缀满夜空。星子无语，可是却美得让人心醉。

逃离城市的喧闹，我们选择了位于东沙边的豪华宾馆，享受起开窗即是海景，入梦伴随着涛声的休闲生活。之所以选择了这个季节来看海，是因为此时海里的梭子蟹肉肥膏红，正是品尝的最佳季节。

早晨，太阳在远处的海面上缓缓升起，沙滩一侧的情人岛在太阳和大海的衬托下显得异常宁静和浪漫。朱家尖的情人岛，海蚀奇观荟萃，涛声风鸣，鸟语花香；游人行走在悬索桥上，桥下涛浪滚滚。虽然情人岛面积只有0.2平方公里，但她却以小巧玲珑和海山奇观展示着自己独特的美。如果说沙滩给人以舒适的休闲乐趣，那么，情人岛则给人以轻松的浪漫情调。

情人岛的另一边是朱家尖著名的南沙，金色的沙滩沙质细腻，柔似绒毯。虽然时至冬初，海水变凉，可年轻人的热情依然高涨，手提鞋子漫步在沙滩边，阵阵海风吹来，浪涛涌上沙滩，前浪未消，后浪接踵而来，轻盈的碎浪，抚摸着年轻人的脚板，而金色的细沙，却随着海浪悄悄地从他们的脚板下“溜走”，一种难以言喻的舒适感油然而生。南沙又是一个体现沙雕艺术的地方，一年一度的沙雕节就是在这里



举办的，今年以奥运为题材的沙雕布满了整个沙滩，于是，这里宛然成了中国国际沙雕的故乡。

朱家尖还有一处与众不同的海塘——乌石塘。横卧着的海塘由长500米，宽约30米，高5米的乌黑发亮的鹅卵石自然倚坡垒砌而成。每当潮起潮落时，伴随着波涛涌动，大大小小的乌石合奏出一曲动人的乐曲，气势宏大，蔚为壮观，堪称一绝。坐在乌石堆成的海塘边，望着晚霞照耀下由海湾进进出出的渔船，聆听着“沙……啦啦……沙沙……啦啦”的潮音，遐思翩然，恍入幻境。

除了这旖旎的自然风光外，朱家

尖还有一处让人休闲而妙趣横生的地方——梭子蟹养殖中心，那里修建了16幢水上休闲屋，屋内设施齐全，是人们度假的理想场所。在养殖中心不仅能让你了解梭子蟹放养、投料起捕等生产过程，还能了解梭子蟹的生活习性，又能让你垂钓，现捕现烤现尝，别有一番风味。在那里“蟹兵虾将”摆满了一桌，可以美美地饱餐一顿。各种味道、各种烹调方法的梭子蟹亦是让人爱不释手。

站在朱家尖隔海相望，能够见到的即是著名的佛教圣地普陀山。我们决定下个行程前往那里，为自己和家人乞求一份平安。快艇载着我们在海上航行，



大海碧波荡漾，天空万里无云。远眺，屹立于普陀山海边的南海观音大佛金光闪闪。巨大的观音像朝向大海，面容端庄而慈祥，让人不由得满心虔诚。“看那儿，洛迦山……”旁边有人在说，“是啊，那不是观音卧佛吗？旁边还散落着一只鞋呢。”已经记不清楚这里面的故事了，只是传说就总归有段美丽的故事……十分钟的行程，船很快靠上了普陀山码头，一踏上海岛，迎面而来的是阵阵的佛音，毕竟普陀山是四大佛教圣地之一，除了去观光的游客外，更多的是斜挎着黄色香袋的拜佛者。

因为不止一次前往过普陀山，这次我们首先选择了普陀山的佛教中心普济禅寺。普济寺坐落在灵鹫峰南麓，为普陀山供奉观音大士的主刹，与法雨寺、慧济寺构成了普陀山的主要观音道场景观。寺院前有个很大的放生池，里面种满了荷花，池广十余亩，东西各建有桥堤，划分为三。虽然已是冬初，没有了荷花，只留有荷叶片片，还是让人觉得仿佛身处仙池圣地，满身的污垢得到了最高的净化。记得清代奉化文人郭景曙著有《莲池夜月》诗：“水满波澄月色明，幽香遥拂晚风清。忽惊身在莲台上，更待何年说往生”，想必月下的荷花池更有至深至善的另一种含义。

游完普济寺沿着附近海边的路前往紫竹林，南海观音大佛就屹立在这附近。紫竹林庵上端还有一处奇观，海边岸上卧着一方平坦巨石，称为“观音跳”。这巨石处在普陀山最东南端，是普陀山距洛迦山最近点。相传观音菩萨从洛迦山到普陀山来开创说法道场，教化众生，跨步跳到此石上，便在石上留下了脚印。也有传说观音菩萨常站在此石上眺望大海反观自身，因而命名为“观音跳”。观音跳石上还有“观音跳”、“海潮独踞岛，天降自在山”、“灵异古迹”。



在微弱的晨光下沿着公路前往海边，百步沙一片灰蒙蒙，只有大海不断拍打海岸留下的阵阵海浪声。



“至此心善”等题刻。

在紫竹禅寺附近还有不得不去的观音院，这里的景致也相当不错，背山傍水，隔海而立的是海上卧佛——洛伽山，难怪观音大师到了这里便再也不肯东渡了。除却旅客的喧哗，这里真的是一个修身养性的好地方，密密的紫竹更渲染了这幽静无扰的氛围。一廊四十余尊日本观音像与潮音洞相互而应，虽没有见到观音现身，但廊内的观音像依旧令人屏气回味。普陀山的海滩也是格外的美。百步沙、千步沙上游客并不是很多，但千里金沙确实名副其实，因为水冷不能下海嬉戏，加上天色已晚，所以只好等到第二天一早再去百步沙观日出。

清晨的普陀山没有了游客的喧哗而异常的寂静，只有那些不知名的昆虫和鸟儿在欢唱。在微弱的晨光下沿着公路前往海边，百步沙一片灰蒙蒙，只有大海不断拍打海岸留下的阵阵海浪声。静静地坐在海边，等待太阳升起的那一刻。天空一点点开始泛起了红光，当一抹鲜红出现在海天之间，海边的人群欢呼起来，太美了。就是那么一瞬间，唤起了人们美好的希望——新的一天又开始了。太阳越来越高，海面上荡漾着金色的波光，蓝天、大海、沙滩和岩石交汇在一起，绘成了一幅景色壮丽的天然画卷。

流连于普陀山的景致，留恋普陀山的沙滩，然而却怕“沉醉不知归路”，只得兴未尽即回舟，告别了沙滩，告别了普陀山，踏上了返程的快艇。再看一眼茫茫的大海，再闻一下那带着腥味的海风，再听一次大海拍岸的涛声，我们走了，不过，我们还会再来，还是在那样的季节……来看海！



荣耀·尊贵 将定制进行到底

MEN'S CUSTOM TAILORED SHIRTS

“没有完美的身材，只有完美的尺寸”，当国人正开始接受“衬衫定制”服务时，在国外却已经有数百年历史之久，服装定制就像我们国内购买成衣一样的普遍，更大的区别是国外定制服装一般都是一个家庭的定制，而不仅仅是个人，父亲与儿子都在同一家服装店定制衬衫。

去过香港半岛酒店的游客或许能留意到，这家酒店提供量身定制的裁缝店近10家，包括诗阁、William Yu等老牌裁缝店（后者更是在半岛酒店经营了79年，全球500强企业中多位著名企业领袖都在William Yu定做过西服衬衫）。

量身定制最大的魅力就是在于量体裁衣的舒适性，按行家的话来讲，就是一旦穿上量身定制的衬衫，就不会再去买普通的成衣，那种无法言喻的舒适性甚至让你不觉得有衬衫的存在，完全融为一体。面料、工艺与个性绣字是量身定制的三大要素，我们可以从这几个方面来了解男士高级定制服装的魅力。

面料传说



从制造工艺来讲，“世界工厂”（中国）的织布技术一点也不逊色于欧美、日本，更何况中国新疆还盛产适合高支纱的长绒棉，但为什么国际顶级面料到目前为止还是以意大利进口为主，国内面料生产的最后工序也是在意大利完成的呢？与意大利面料厂商的交流中得到的答案是“水”，是啊，想想无锡太湖的水污染，哪里还有信心国内能织出像丝绸一般的棉布，恐怕古时西施浣纱溪的美丽风景倒是只有在意大利山谷里才能领略到了。

高级定制衬衫的面料选择有几种简单法则：

- 1.以价格判断：一般越贵越好；
- 2.以成分判断：涤棉/棉涤——低档、全棉——中高档、麻——个性（后期不易打理，现意大利流行中）、丝——高档（后期不易打理）。
- 3.以纱织判断：40支以下——低档、40支至60支——中档、80支以上，最高至200支，目前流行高级面料为170支纱的意大利面料。目前全球三大面料品牌——意大利Monti（创建于1900年）与意大利Canclini（创建于1925年）也相继进入中国。

canclini 1925
tessuti italiani per camiceria



Tossitura Monti S.p.A.

注：

- 80支即指一条纱线由80支纱制作而成，其它同理，支数越高，手感越细越柔软；
- 双股即指一条纱线由两支纱制作而成，力度及柔韧度较单股强，价格较单股高。一般80支以上为双股，拉特兰个性定制面料全采用双股；
- 同等粗细的纱线，一般支数越高，价格越高。

生产工艺

量身定制与普通成衣最大的区别是生产量小，每件衣服都会根据客人的体形打版，一个版型就需要高达300元的成本。而在传统成衣里，成千上万件衣服都是由一个版型就足够了。这还不包括独立裁剪及加工，所以量身定制完全是贴心服务。量身定制的版型是因为是根据每个人的不同尺寸打版，只有具有丰富经验的师傅才能胜任。类似香港半岛酒店的William Yu，这种品牌名店都是由具有20多年衬衫打版经验的师傅专门负责打版。个性定制的衬衫因为不能像批量产品那样在流水线上批量生产，所以对每道工序要求更加严格，定制衬衫必须由缝制经验在八年以上的工人专门负责缝制。

个性绣字

衬衫定制服务中最具特色的还有“个性绣字”，其实“绣字”虽然只是比较通俗的说法，但千万不要忽略这个细节。2004年5月，当时的美国国务卿鲍威尔为了彰显他的苏格兰望族血统，曾向英国苏格兰爱丁堡的司章委员会申请过一枚族徽，因为鲍威尔的父亲虽然是牙买加黑人移民，但母亲却有着直接的苏格兰血统。鲍威尔为自己的和家族寻根的行为，后来被许多功名成就的美国、加拿大和澳洲人所接受与效仿，纷纷回到欧洲为自己的家族寻根。

欧洲历史上徽章可以称作是荣耀与血统的象征。几乎所有的顶级奢侈品与私人家邸，都是以徽章作为家族最高的证明，从而成为全世界无数贵族群坚守的血脉标签。因为代表着贵





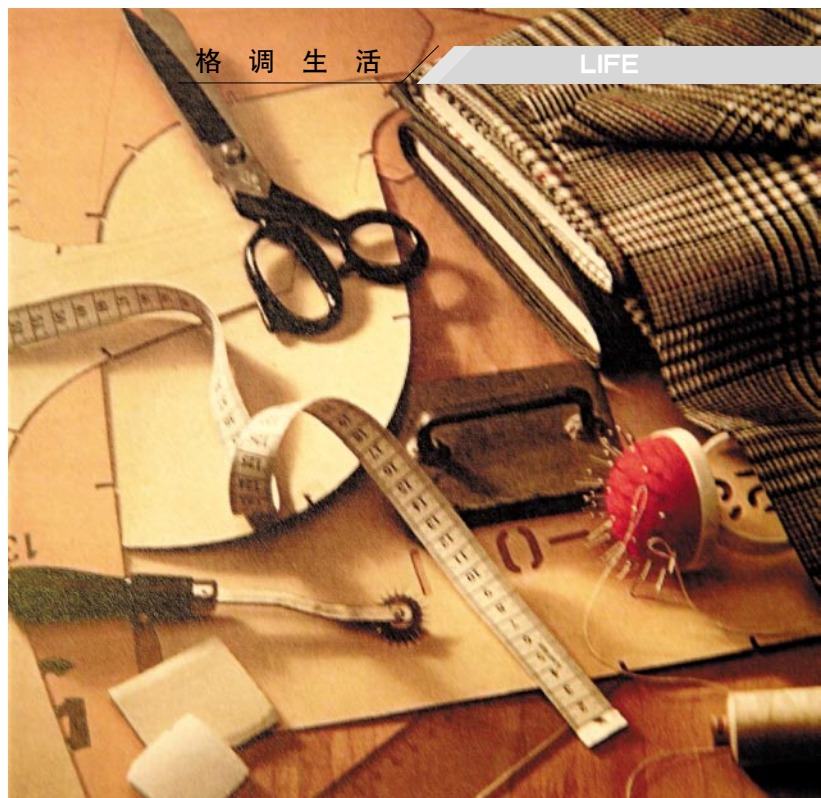
族的等级身份，所以对徽章有着严格的规定，而且也会随着贵族的身份与等级的变更而变更。严格地说，徽章不能算是王室贵族的专属，但它的存在犹如名片，虽然可以人皆有之，含义却大不相同。追溯至13世纪初，欧洲各中小贵族都拥有了徽章，徽章的使用同时向非武士、非贵族以及其他不同类型的人群延伸。

“个性绣字”在21世纪的欧洲更多就是绣制家族的徽章，以此来体现其与他人的身份区别。在当代社会中，更多的新贵一族在袖口、胸口位置绣上自己的签名、名字缩写，等同于个人徽章，彰显个性与身份。

迅速兴起的国内定制市场

在传统商场销售的衬衫市场中，受顾客欢迎的中端价格区间为200元—500元，平均价格在此之间的品牌数为28个，占抽样调查的45.1%。更高档次的衬衫定制市场在国内却未见有规模的品牌，只有少数几家，如Zegna、HUGOBOSS等国际品牌才有条件的提供定制服务，Zegna需一次购买5件以上，45天的供货周期才接受定制服务。一次购买额一万元以上的衬衫，一般用户是难以承受。所以大部分用户都会在出差或旅游至香港时，批量定制衬衫和西装回来，香港半岛酒店william yu的客户中，35%就是国内客户定制的比例。

早在2006年底，由中欧工商管理学院EMBA曾李青先生（腾讯联合创始人）主导的全球个性化定制衬衫研究项目组，联合中原地产、招商地产和茂业百货等机构，在深圳兰溪谷、波托菲诺等20多家高端社区和茂业百货各大商场，对



国内中高收入阶层进行了一次市场调查。目前购买衬衫遇到的问题中，各种不合体占了30%；用户对高级定制衬衫的期望中，合适舒适为第一因素占36.7%，另有20%希望能够拥有高级裁缝服务。600元—1000元为用户大量的价格区间，年平均定制10件。男性主动购买的比例占48%，家人及亲友帮助购买的比例为32%。另外最关键的数据在于，有46%的用户都有过定制衬衫的购买经历（主要在香港定制）。

国内男士服装直销在最近的一年发展迅猛，以上海PPG为代表的公司主攻200元以下成衣直销市场，销售增长直逼行业老大雅戈尔，革新了中低价位的成衣销售模式。以直销模式见长而与低价位成衣分水岭的另一侧，则是以深圳领秀为代表的“拉特兰”品牌（www.latland.com）高级衬衫量身定制服务，从选择高支纱面料到生产工艺都是直逼Zegna等国际品牌，成为国内率先普及和推广量身定制服务的企业。随着中国富裕家庭甚至新贵一族的增加，追求个性化及生活品位的消费群体愈来愈大，量身定制的发展空间已经呈现。

当你打一个电话（体验热线 400 881 5678），就有专业的裁缝上门替你量身及形体设计，多达10余个形体数据帮你建立个人数据库，每隔若干时间进行的形体数据修正，按季节、场合提供定制服装，这种服务恐怕一旦尝试，都将无法摆脱它的魅力。



赏茶有道 修一门茶艺

WAY OF TEA

文/吴婉虹

茶道是一门传统的必修课，也是一种修身养性的方式，通过沏茶、赏茶和饮茶增进友谊，美心修德，学习礼法；而身在茶的故乡，你是否想过要习此课呢？

作 为待客礼仪，茶道是一门传统的必修课，也是一种修身养性的方式，通过沏茶、赏茶和饮茶增进友谊，美心修德，学习礼法；而中国又是茶的发祥地，身在茶的故乡，你是否想过要习此课呢？事实上，茶艺的复兴不仅仅是在越来越多的茶艺馆之内，习茶道也并非仅限于职业茶艺师，它也可以成为时尚女子手中的一门绝活。

由此，演绎传统似乎在Cosmopolitan时代更加备受瞩目。在2007年广州的“美在花城”选美活动中，便有一位中泰混血的参赛女孩在才艺环节中表演“茶道”。因为她有一半的潮州血统，所以希望“茶道”可以表现出她优雅传统的一面。而不同的茶有不同的演绎方式，其中普洱的“迎宾茶”就具有一定的代表性；如果你对近年风靡的普洱茶感兴趣，不妨就跟她一起来感受普洱的迎客之道。



普洱之“三赏四艺”

一赏茶叶。生普洱越陈越珍贵，被誉为“可品的黄金”，所以在沏茶之前，须把少许珍品置于洁白小盘中，以介绍此茶，并引导客人赏其形、观其色、闻其香。

二赏茶具。沏普洱的茶具一般选用紫砂茶具或名窑瓷器，以增其美感。

三赏茶艺。一艺，先用开水冲洗茶具，此为“出浴”；二艺，将茶叶投入壶中，再将沸水迅速冲至大半壶，加盖静置片刻再稍加摇动，谓之“翻龙”；三艺，启盖，再向壶内冲入开水至八分满，复盖之，此为“添寿”；四艺，按人数把茶杯排成一定的形状，再将茶从上到下、从左到右，来回三巡斟至八分满，谓之“开屏”。此四者即为“四艺”。

中式茶道重在惬意

与日式茶道相比，中式茶道似乎更重视实用的一面。因此，有这样一种说法：历史上的王公贵族讲茶道，重视“茶之珍”，意在炫耀富贵；文人学士则重在“茶韵”，意在托物寄怀；佛家重“茶德”，意在提神悟道；道家重在“茶功”，意在品茗养生；而百姓则重在“茶味”，意在涤烦解渴，享受人生。

而像普洱这样的“迎宾茶”，便能很好地体现“享”之道：在“三赏”的过程中，不但可以使客人的气血、心火得以调节，还可以享受到浓郁的茶文化，同时，更能让人感受到主人的文化修养。此外，除了茶之美，沏茶者的手艺，饮茶时幽雅自然的环境也非常重要，如今，有不少好茶者专门前往茶艺馆学习茶道，以增进对茶文化的了解。