

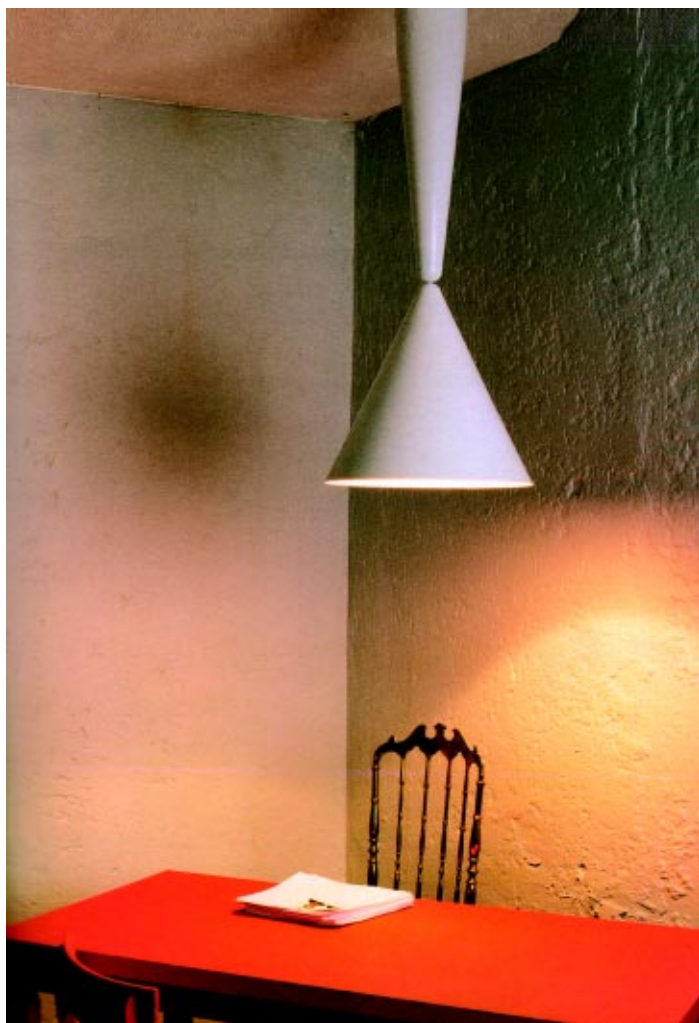


品质源于设计

意大利 FLOS 品牌故事

图 / 文：中泰照明

FLOS



FLOS 是在 20 世纪 60 年代初顺应意大利设计市场的发展需要而成立的。在那个年代，照明工业开始步入它辉煌的发展阶段。

FLOS 擅用创新的手法，为此带来了许多新技术和新设计的方案。如今，FLOS 照明系统已经成为照明风尚和照明技术的众多名词背后的名字，比如说“ARCO”就是通过替代传统悬挂在餐桌上的吊灯，给餐厅空间带来了革命性的变化。翻开 FLOS 的第一本宣传册，上面列明的三十多种产品中，许多至今仍在生产，这正是 FLOS 在设计方面的预见能力和注重产品功能性的见证。



LIGHT

FLOS 公司成立于 1962 年，从那时起，FLOS 的许多产品毫无疑问地成为了工业设计领域最著名、最成功的作品，为世界上最重要的设计博物馆所收藏。在过去的四十年中，FLOS 的重要作品有：成立当年由 Castiglioni 兄弟设计的 Arco, Toio 和 Taccia, Brera，还有近年的 Luxlust。FLOS 的许多产品荣获了欧洲工业设计领域的最高奖项——Compasso d'Oro 奖，例如：由 Achille Castiglioni 和 Pio Manzù 设计的 Parentesi 就是用一根精美的线连系天地的革命性的灯具。



FLOS

在过去的几年中，许多意大利和国际知名的设计师纷纷加入FLOS的产品设计行列，他们有：Philippe Starck、Jasper Morrison、Antonio Citterio、Kostantin Gricic等。FLOS对设计的独特领悟及对产品设计的重视，确立了FLOS在国际装饰灯领域中的领军地位。

用FLOS总裁Gandini先生的话来说，FLOS之所以能取得今天的成就，是因为激情、灵感和对生活的热爱。FLOS的每一个产品都不是一件普通的功能性的产品，它必须包含对生活的理解。FLOS一直想奉献给使用者的不是单纯的物质，还有精神。**EU**